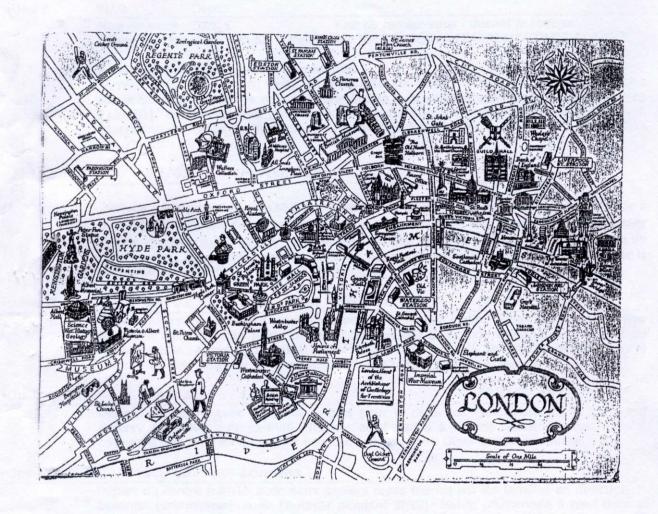
mand of any and some control

Danier presque complet. +2 Hangue illustrations.



8 SMON

SULCIPOT TOURS SERVICE



VOTRE PROGRAMME

VERDIE VOYAGES - Réf :Lhbro110907 - 03/02/2011 HÉBERGEMENT EN FAMILLE - Centre de Bromley (Lee)

▶ Jour 1

21/03

Départ

Mise en place : 01h15

Lieu de rendez-vous : devant le collège

Départ de l'autocar : 02h30 Itinéraire : TOULOUSE/CHATEAUROUX/TOURS / CAEN

Petit-déjeuner et déjeuner non inclus.

Arrivée à Caen à 14h00. Visite du **Mémorial de Caen (14h45)**, rétrospective unique sur la Seconde Guerre Mondiale. <u>Dîner inclus à la cafétéria de Caen Côte de Nacre (18h30)</u>. Présentation au port de Ouistreham à 20h00 (immobilisation de l'autocar à l'exception du temps de manœuvre.) . Départ du ferry à 23h00. Nuit à bord, installation en cabines.

-Jour 2

22/03

Portsmouth

Arrivée à Portsmouth à 06h30 (heure locale). **Petit déjeuner non inclus.** promenade à pied dans le quartier du port de la première base navale de Grande Bretagne: **Déjeuner inclus dans un pub (12h00)**. **Après-midi, visite du D-Day Museum (13h45).** En fin d'après-midi, Route vers Londres. Accueil par notre responsable locale à 20h30 pour la présentation des familles d'accueil. Installation, dîner et nuit.

-Jour 3

23/03

Londres et l'Histoire

(8h15 - 19h00)

Départ du centre avec un panier repas pour le déjeuner. Matin, visite de l'Imperial War Museum (10h00) qui traite des conflits auxquels la Grande Bretagne a participé au XXème siècle. Après-midi, mini croisière (13h30) sur la Tamise de Westminster à Tower Pier, puis visite de la Tour de Londres (15h00). Dîner et nuit en famille.

-Jour 4

24/03

Londres

(8h15 - 19h00)

Départ du centre avec un panier repas pour le déjeuner. Matin, visite de la National gallery (10h00). Après-midi, détente et shopping à Covent Garden, ancien marché couvert transformé en quartier « branché » de Londres. Dîner et nuit en famille.

Jour 5

25/03

Londres

Départ du centre à 8h15 avec deux paniers repas fournis par les familles en direction de Londres. (Immobilisation de l'autocar pendant 9h30). Matin, promenade à pied dans le quartier de Westminster: Houses of Parliament et le célèbre Big Ben, Whitehall et le « 10 Downing Street », Trafalgar Square, St James's Park... A 11h30, relève de la garde devant Buckingham Palace.(selon date). Après-midi, visite de British Museum (14h00). Dîner pique nique. Rendez-vous avec votre conducteur à 19h45 et transfert vers Folkestone. Départ de la navette à 23h32.

-Jour 6

26/03

Retour

Arrivée à Calais à 01h07 (heure locale). <u>Petit déjeuner : aire de Saran Gidy (07h00)</u>, puis <u>Déjeuner inclus à la cafétéria de Brive (12h15)</u>. Continuation vers votre ville. Arrivée à votre établissement vers 14h30 15h30

ENJOY YOUR TRIP

mounsow & Bexley Bruxelies Dunkerque O Brussel Southampton O Exeter O Bournemouth O Portsmouth Kortnik O Eastbourne Plymouth Villeneuve d'Ascq O België Mons O Belgique 0 Saint Quentin Amiens O Le Havre Rouen Beauvais Charleville-Mézières 0 . 0 Let Cergy Evreux Saint Malo Paris Brest 0 Troyes Rennes Quamper Le Mans 0 Lorient Vannes -Saint Nazaire O Nantes Châteauroux Cholet 0 France La Roche-sur-Yon La Rochelle O Limoges Clermont-Ferrand Lyon lay of liscay Brive la Gaillarde Saint-Etienne Bordeaux Bergerac Nîmes Bayonne Sebastian Pau Données cartographiques ©2011 Europa Technologies, Google, Tele/Atlas III

Toulouse - Caen

Trace ton



Portsmouth

Presmouth -Bramley



D-Day Museum and Overlord Embroidery (Musée du Jour J et Broderie Overlord) Clarence Esplanade, Southsea, Portsmouth, Hampshire

FIGHE DE TRAVAIL

La Broderie Overlord est la première exposition. Elle est composée de 34 panneaux et racontent toute l'histoire du jour J et de la bataille de Normandie. L'ensemble mesure 83 mètres de long et il a fallu cinq ans pour la compléter.

Questions			
1.	Panneaux 1 à 4. Décrivez de quelles manières on montre les civils aider l'effort de guerre pour la défense du territoire en Grande-Bretagne.		
	Toutes le population des îles britannique se consacre à la guerre, are travaille sous relache (gemme à l'usine, aans les aremps etc.)		
2.	Panneau 7. Quel est le nom du maréchal allemand responsable de la fortification des ouvrages de défense du mur de l'Atlantique ?		
	C'est le Marécherl Rommel		
	Que font les Résistants français au panneau 7 ?		
	Ils sorbdent et conpent des lignes elle commi- uni cation allemenner avec l'aide d'agent sort acrès.		
3.	Panneau 15. Que font les parachutistes de la 6ième Division aéroportée avant leur décollage ?		
	Ils règleut lour moutre, pour être synchronisée		
4.	Panneau 17. Imaginez que vous êtes une française ou le mari de cette dernière et que vous regardez par la fenêtre ; décrivez ce que vous voyez et ce que vous ressentez.		
	Qui se post sur le terricit français on Codent de l'assurance, du soulargement		
	mens aussi ac la peur et ac l'esper,		

5.	Panneaux 18 à 20. D'après la représentation de la mer, quel temps faisait-il le jour J ?		
6.	Le temps et ait très mauvais et la mer extrèmement ajité. Panneaux 21 à 25. Quelles sont les nationalités des soldats qui participent à la bataille du jour J?		
	les Americains et les Canadiens. Les A Britanianes L'Albemagne.		
7.	Panneau 28. Le roi Georges VI est montré à gauche, en train de parler à Eisenhower ; le Maréchal Brooke, en lunettes, se trouve à l'arrière. Qui sont les deux autres personnages du groupe ?		
	Minster Churchill (avec deux insignes sur son beret) Narchell Neutgemery (le premier ministre britannique, qui fume un cigare)		
8.	Mettez les évènements suivants qui figurent sur la Broderie, par ordre chronologique : la Bataille de Caen, le jour J, le Blitz, la Bataille d'Angleterre.		
	(1) Bostaille d'Augleterre (2) le Boits		
	(3) Jour J. (4) Bataille de		
Une salle de théâtre audiovisuelle, au centre de la galerie, est à votre disposition pour suivre une présentation de 15 minutes un film portant sur la guerre, de la musique et les souvenirs.			
Ques	stion		
9.	Qu'est-il arrivé aux enfants qui habitaient les villes britanniques telles que Londres pendant la guerre, et pour quelle raison ?		
107.1k	Ils sont enveyes dans le void de l'Angesterre dans des centres où Samille car le Sud et Londres etant constament bembardes		
prem	s le film, allez à l'Exposition intitulée 'L'Histoire du jour J'. La nière partie traite du déclenchement de la guerre et de la vie des s à Portsmouth.		

Que	stion and the second and the second leading to the second
10.	Donnez trois indications dans la première partie qui montrent que la guerre a touché la vie des populations civiles de Portsmouth.
	Celes out été taiches con elles aut subs le rahomomant, ces masques à gaz, mobilisato des nommes
	artie suivante de l'Exposition traite des préparatifs à l'invasion de nandie allant du raid sur Dieppe en 1942 jusqu'à la veille du jour J 944.
Que	stions
11.	Les femmes ont participé de diverses manière à l'effort de guerre et aux préparatifs pour le jour J. Ecrivez les métiers qu'elles faisaient d'après ce que montrent les expositions.
12.	Les feminis etait centurers, elles etait, elles tradaient, elles tradaient, elles tradaient, elles tradaient, elles tradaient, elles tradaient dans des assines, acus des inclusives de gulere et infermière. Trouvez la vitrine avec la bicyclette. Elle montre quelques objets qu'un soldat aurait amenés avec lui en Normandie. Inscrivez cinq articles qu'il aurait emportés dans son sac d'ordonnance.
-7	Des sous, ses papiers d'identiles, du sonon, un livre de vocabulaire grousois et un siglet
13.	Regardez la copie exacte de la carte murale de la Manche, qui se trouve à Southwick House, près de Portsmouth. Quelle était la date du jour-J?
	Le 6 juin 1944
	Citez trois ports anglais d'où les pavires d'invasion ont embarqué

New haveir. La partie suivante de l'Exposition commence avec un parachutiste américain assis sur son avion. Elle traite de l'action durant le jour J luimême : les atterrissages, la vue d'un bunker allemand et les débarquements sur les côtes normandes et un chaland de débarquement authentique de guerre.

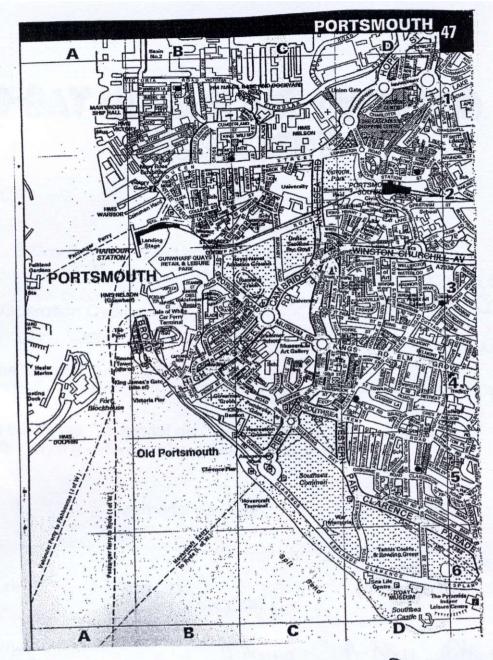
Weymarth.

Questions

Podsmarth.

14.	Qui sont les 'Ruperts' et quel rôle ont-ils joué lors de l'invasion ?
15.	Cl. Sout ans pauxers, pour Jaire duer- Sign, et contoures aveueut mome als bombes. Dans notre reconstitution, quel modèle de planeur a atterri en catastrophe en Normandie?
	Clest le Horser Glidas
16.	Traversez le bunker allemand vers l'exposition des débarquements. Marquez dans chaque case figurant sur la carte, faite à main levée, les noms codés des plages.
	GOLD OMAHA JUNO SWORD UTAH CHERBOURG Carte faite à main levée de la côte de Normandie
17.	Cherchez dans l'exposition du débarquement, un véhicule appelé DUKW. Qu'est ce qu'il a d'inhabituel ?
	Il est inhabituel car il est ampribient, il ca sur l'en et la lere
Port	ernière partie de l'Exposition est intitulée 'Les Souvenirs de smouth'. Elle est basée sur les enregistrements de la tradition orale populations locales qui ont vecu la guerre.
Visite Ports	smouth Museums and Records Service or Services, Museum Road, smouth, Hampshire, PO1 2LJ, England Portsmouth (4 (0) 23 9282 7261

Veuillez photocopier cette fiche à utiliser lors de votre visite



give your impressions on Portsmouth:

D-DAY MUSEUM AND OVERLORD EMBROIDERY

It was an E the Britan What is "Operation	which Ailled nations took part in 5th Tune 1944, the American Overlord"? and all call all based of Embroidery?	Allicel wers the french, and the Canadran. que rent dre quenent 4. - le de barquement.
	e "Memorial de Caen" and the I s different about these museums	
	Memorial de Caen	D Day Museum
Architecture	grand, imadeine.	plus patit
What the museum i	Juliere, genocide.	D-Day, ôté Angleis, ejgots de guerre pour ender les grance, pour
Methods of present History	reconstitution, pens awert à la querre	la pop. civile et les formes vie des Anglois, organisa- tiai
Others	mondiale, totale.	plus concret, bateau, véhicule, accéssaires divers, et giem plus côté Anglais.

My host family

Introduce the members of your host family:

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	father	mother
Last name	to Search 1	
Tribib fortil Tribib	to sucception to your to	I dan't know
First name	with the same of t	
	196346	
job		The second spiles
Leisure / activities		District of
		7 2
He in France	no la Mond riumintal on	What is really different o
	Column by House	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

	y children ? How ol go to school or ha			
In this	Sonniey the	tis one	girl, she	
•••••				





IMPERIAL WAR MUSEUM LONDON

Vous êtes dans un musée, votre comportement doit être exemplaire : pas de chahut !!
Introduction

Give rights answers a) The Museum was opened in: □ 1870 ★ 1920 □ 1789 b) In the Museum are represented: □ both world wars □ the Second World War only wall military operations in which Britain have been involved since 1914 c) The first World War can be called differently, find an other expression
I. Military Weapons What is the 18-pounder?: C. est us censes, us des tests premiers Precise when it was used: it was used 30 July 1916
What is the 25-pounder?: C'est un comon, seconde generation. Precise when it was used: It was used an Waveniber 1941.
II. Naval Weapons The first British shot in the First World War was fired by: The destroyer HMS Lance by the Hiroshima atomic bomb by the German one-man Biber
Were the military aircraft important during both Wars?: yes of no
IV. The First World War Give the dates (starting and ending) and the system of alliances. (Allemagne Traciel of Franco Roycumo Uni, USA 1914-1918
V. The Home Front: elements relatives to the both world wars but with more impact during the 2rd WW.
Explain in few words the situation of the civilians lives: women and the rest of the population.

VI. The Holocaust Exhibition (volunteers only) Which kind of population was blamed for the country's defeat in 1918 by the Nazi Party?
How did the Nazis see themselves and so what did they wanted to do? The secretariest superieur of it reallant dominant What were Jews forced to wear in Nazi-occupied countries? Mue that the jame part as reasonable
How is call the first attack against Jewish businesses and when did it happen?
At the beginning of the War, who was murdered by gas or lethal injection in the first Nazi mass murder programme? Les haudicapes mentales
From 1939 to 1941: Jews were made to do forced labour and concentrated in ghettos. Can you say the name of the most "famous" ghetto and give us the country? Le Chetto do Unisoure, Colorit on Policie. From 1941: can you explain how were Jews people driven to death camps?
Since 1942 and until the end of the war: Write the names of the death camps and say which one was the last and largest.
Auschwitz: What can you tell us about it? C'était le peux grand camps d'extermination; de nembreux Jungs 4 sont marts
As the Nazis retreated before the Soviet advance, did they try to hide evidence of their crimes? Theyes on no Justify your answer: "Explose Austluty" Carche lls carps
Can you write the words of the survivors :
Your feelings if you want: C'est horrible et inimaginable mais il faut queuel même au parlet car ne pass eu parler serail les aublier et ce ne serait pas bien non plus c'est passé est incomprehensible et c'est très amanant de revoir des pactes at autre Toulouse, Collège Berthelot 2011

VII. Conflicts since 1945	
What happened in 1982?: The Jalkleunds carflict.	
VIII . Secret War	
How are called the Britain's secret government agencies? Balling (11.15, 11.16, Scoret communication), SCE, Search	1 sodue
Many objects were used to cover top-secret operations, write some of them Shirt Collans impregnated with in its ble spange Cartaining in 15000 interested with in its ble spange	
What did you like most or dislike? why?	
The state of the state of the monument rates that the first of the state of the sta	
The week 4 million could be written and in out white sold in	
A August opening the mean and the priority designs the Topician	
A What she have a some families people we work in this 1 own in	



THE TOWER OF LONDON

1. When was this building founded? Who did it?



2. What are the names of the birds that live there?



3. Who looks after this monument? and what about their feet and legs?

- 4. Name 4 different things you can see in its exhibitions.
- 5. What are the names of the river and the bridge next to the Tower?



- 6. What are the names of some famous people executed in this Tower?
- 7. What did you prefer about this visit? What impressed you the most?

ATTENTION VOUS ETES DANS UN MUSEE, ne pas toucher, crier, courir, respecter les autres

National Gallery

Section orange

salle 15: Compare deux marines (différences et similitudes):

Titre	Seaport with the entertation	Dido. building, castage.
Auteur	Le Lorain	Turner
Date	1648	1815.
Sujet	voyage de la reure	foundation de catag
Couleur dominante et complémentaire	Den -> orange.	jeune svielet
Technique, façon de peindre	lisse à l'huile	à l'huile.

Biographie de Turner:

Johan Vermeer was born in Delft on 31 October 1632 as Joannis, and buried in the same city under the name Jan on 15 December 1675. He was a Dutch painter who specialized in exquisite, domestic interior scenes of middle class life. Vermeer was a moderately successful provincial genre painter in his lifetime. He seems never to have been particularly rich, leaving his wife and children in debt at his death, perhaps because he produced relatively few paintings.



Name of this canvas:

Vermeer worked slowly and with great care, using bright colours and sometimes expensive pigments, with a preference for cornflower blue and yellow. He is particularly renowned for his masterly treatment and use of light in his work.

Salle 25 Aller voir le Peep Show (Regarder les différentes vues)
Qu'est ce que c'est:

Voir les tableaux de Vermeer, trouver des adjectifs qui caractérises son travail:

Salle 28: Nom de l'artiste qui a réalisé les quatre saisons

Donner le nom des Quatre saisons en anglais et explique pourquoi tu sais qu'il s'agit de cette saison, les indices qui te permettent de dire ça :

- Autumn.
- Spring.
- winter
- summer, .

Salle 31:

Observer le travail de Van Eyck savais tu que c'est lui qui a inventé la peinture à l'huile.

Salle 32 invention du clair obscur

Le clair-obscur est une technique picturale dans laquelle des parties claires côtoient immédiatement et sans dégradations de couleurs, des parties très sombres, créant des effets de contrastes parfois violents. Ce procédé a été mis au point dès la Renaissance, par Polidoro da Caravaggio, mais porté à son apogée par Le Caravage et ses suiveurs,

Colle au dos de ces feuilles des documents que tu as trouvés, des photographies, des plans...

Collège Berthelot Toulouse ATTENTION VOUS ETES DANS UN MUSEE, ne pas toucher, crier, courir, respecter les autres puis par des peintres des écoles du nord, notamment Rembrandt.

Choisir une œuvre de Caravage et explique d'où provient son coté dramatique:

Section verte

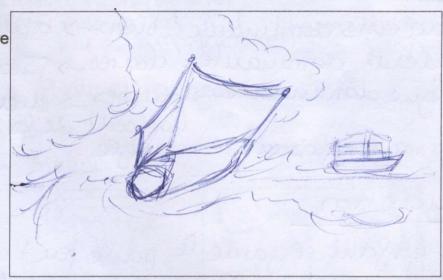
Salle 33 choisir une œuvre et l'analyser

Nom de l'artiste: Jean Baptiste Grante: 1765-80 A Girl

(dénotation, construction, connotation)

salle 34 voir les œuvres de Turner esquisse dans ce cadre

Dutch books in a Gale. Turner.



salle 41

Sout cer

Artistes du XIXème s.Retrouve les artistes et donne les titres en anglais et en français

Ingres: Moust eur de Navius. Mister Novius. Delacroix: Patront of & Laus Acquest schunter

Géricault: A shipurect instrage . Gustave Moreau: Sait George and the Dragan Let le Dragen.

Salle 43....46 Manet exécution de Maximilien

Pourquoi le tableau est il en pièce détachés?: le tablail a été

de compé après de mort de mouvet. *

Peux tu établir un parallèle entre le tableau de Manet et le tableau de Goya ci-contre: Tres de Mayo est une huile sur toile de 266 x 345 cm qui fut peinte en 1814.

soldats Car cos

memo chose, ils sent entran de feisiller des de tenus.

Salle45: Salle Van Gogh quelle technique de peinture? : To sound pour taidle de Deuture.

Qu'elle œuvre t'as le plus plu et pourquoi? van 30gh con ses janyent, Colle au dos de ces feuilles des documents que tu as trouvés, des photographies, des plans...

* et cartous le mouele vel peuvoit au Mars 2011 in out si grand tabloom chen sat ils cart decoup.

Denotation: Dac Ce Cableon represente une clame qui regarde vers la gauche du de trais querts Elle porte une robe blanche grise et elle est coiffé d'un chignar.

Composition:

- Couleurs dominante: bleu -> arange (paumere)
- valeurs daminante: claires -> faices (garet)
- ligne damineurte: courbes -> droites (volouit de la robe). forme englobante: triangle.

Conctation:

Cet enfant regarde le passé en tennant la tête à gandre. Elle se rémémbre le passé.

British museum

Rez de chaussée:

Salle 4: Pierre de Rosette quelles sont les différentes langues employées

Salle 4: Pierre de Rosette quelles sont les différentes langues employées

le grecq, le demotique et le hiérogliphe (égyphieu).

Par qui a été trouvée la pierre de rosette et à quoi à t elle servie?

Elle à clé trouvée par T. yourg et J. f. Cham pollions

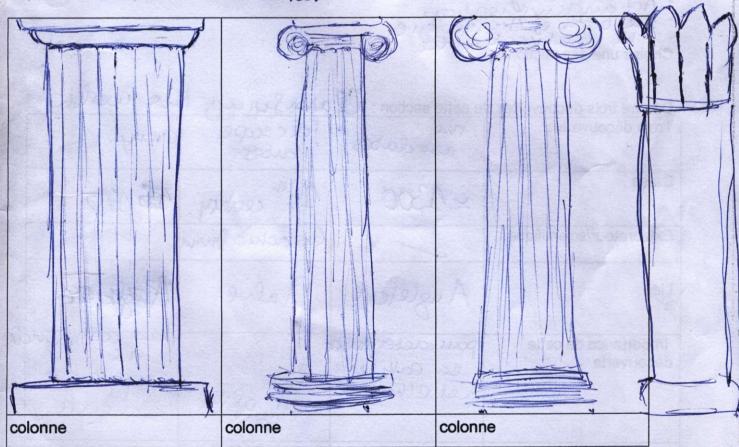
elle à servie à traduire, et a comprien aire es méroglyphes

Salle 18 Frise du Parthenon

Quels sont les personnages: les dieux et les déesse.

Comment sont ils habillés: Des Foges

A qui est dédié le parthenon: à Athène.



Dessine dans ces cadres le chapiteau de colonnes différentes et donne le nom de ces colonnes

Qu'est ce que des caryatides:

sortes de charpiteau.

1er Etage

Collège Berthelot Toulouse France
ATTENTION VOUS ETES DANS UN MUSEE, ne pas toucher, crier, courir, respecter les autres

Salle 61 et 62 Égypte et les momies

Représentation du corps en Égypte ancienne: wewwe

Différentes phases du processus d'embaumement :

- vide all ses vigerres et organes.	1
-ou rassemble tout dans le cage	tarasique
- on les enfondes dans de bemadette	s de lin, an
m y rayante al la bail et all souble	
Salle 1 Découverte du monde au XVIIIeme siècle :	THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF

Donner le nom de 7 sections

- Trude and discovery
- Classifying the world
- the birth of Archaeologie

Choisir une des sections :

Décrire trois découvertes d		assifying t	
Trois découvertes	astrolates	tele scape	Overy.
Dates	× 1300	17th centraly.	175
Explorateur/scientifique		Estachio Divini	
Lieu	A ugleterre	Italie	
Importance de cette découverte	pour determina en Caltitude et C'horsoge		système saleure,
Dessin	0 19.8 May 2 - 20.00		

Pourquoi as tu choisit cette section et en quoi ces découvertes t'ont attirées ?

Mes souvenirs de voyage

Cette partie du carnet t'est personnellement réservée. Tu peux y déposer d'éventuelles photos, tickets, des commentaires....

un beau vayage, encore Merci.